



Ajuntament de  
Sant Esteve Sesrovires

## MEMÒRIA D'IMPULS PER A LA REALITZACIÓ DE LA CONSULTA PÚBLICA SOBRE LA EL REGLAMENT D'ÚS DEL TEATRE MUNICIPAL EL CASINO DE SANT ESTEVE SESROVIRES

---

### 1. MARC REGULADOR DEL PROCEDIMENT

De conformitat amb allò establert a l'article 133 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, que preveu que amb caràcter previ a l'elaboració d'un reglament s'ha de substanciar una consulta pública, a través del portal web de l'Administració competent, en la qual s'ha de demanar l'opinió dels subjectes i de les organitzacions més representatives potencialment afectats per la futura norma sobre aquestes qüestions:

- a) Problemes que es pretenen solucionar amb la iniciativa.
- b) La necessitat i oportunitat de la seva aprovació.
- c) Els objectius de la norma.
- d) Les possibles solucions alternatives reguladores i no reguladores.

En compliment d'això, els ciutadans, organitzacions i associacions que així ho considerin poden fer arribar les seves opinions i suggeriments, sobre el nou reglament d'ús del Teatre Municipal El Casino de Sant Esteve Sesrovires, mitjançant el correu electrònic [ses.participacio@sesrovires.cat](mailto:ses.participacio@sesrovires.cat), durant els 20 dies (hàbils) següents a la publicació d'aquesta memòria a la Plataforma Decidim-Sesrovires, a fi i efecte que l'Ajuntament pugui tenir present les seves aportacions en la proposta.

### 2. ANTECEDENTS DE LA NORMA

Actualment no es disposa de cap reglament, normativa o ordenança que reguli el funcionament i els usos del teatre municipal El Casino de Sant Esteve Sesrovires.

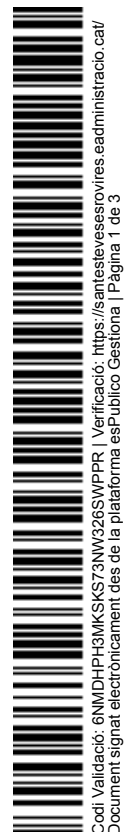
L'única regulació existent és la fixació de tarifes d'ús, regulades per l'Ordenança Fiscal número 18 sobre Taxa per al lloguer d'espais públics, dels elements de logística i de recursos humans complementaris.

Aquest equipament disposa de llicència d'activitats per a espectacles de teatre, música i dansa, auditori...

En el cas que sigui necessari, també és utilitzat per a la celebració d'actes festius com balls i sala polivalent.

### 3. PROBLEMES QUE ES PRETENEN SOLUCIONAR

És molta la ocupació diària que té aquest espai i, molt sovint, amb usos polivalents. La manca de consergeria de l'edifici fa que se cedeixin nombrosos jocs de claus que dificulten la coordinació dels usos i el seu control.





## Ajuntament de Sant Esteve Sesrovires

L'equipament disposa de maquinària escènica i els usuaris que la manipulin han de tenir coneixements. També disposa de material sonor i projecció de certa complexitat tècnica. així com llums de sala, sistemes de seguretat, confort ambiental... que cal saber utilitzar correctament.

Una manipulació incorrecte ocasiona la desconfiguració dels equips, problemes de seguretat amb la maquinària teatral, despesa energètica...

Totes aquestes qüestions són les que es volen preveure i solucionar.

### **4. NECESSITAT I OPORTUNITAT DE LA SEVA APROVACIÓ**

Per tal de donar resposta a les qüestions a dalt esmentades, hi ha la necessitat de regular l'ús de la instal·lació i, donada la manca de reglament, es creu oportú elaborar-ne un de nou.

Per a la redacció del mateix, es vol garantir la participació de totes les entitats i col·lectius que l'utilitzen el teatre municipal. Això ha de facilitar una proposta real i efectiva ja que s'adaptarà als usos que les persones i entitats fan de l'equipament. El procés de redacció d'aquest reglament també ha de servir de formació per a les persones i entitats usuàries.

### **5. OBJECTIUS DE LA NORMA**

Es preveu que el reglament d'ús del teatre municipal El Casino reguli el següent:

Definir el Casino com un espai de creació artística en les arts escèniques, dansa i música, així com la difusió de les mateixes. Regular altres usos com a sala polivalent.

Definir els usos dels diversos espais de El Casino (pati de butaques, escenari, camerinos, serveis, magatzem...), per tant, qui pot utilitzar els diversos espais d'aquest equipament i quin tipus d'acte hi pot tenir acollida.

Regular l'ús responsable i sostenible d'aquest espai, de les seves instal·lacions tècniques (llum, aigua, climatització...), de l'equipament escènic (cortinatges, escenari, barres, il·luminació...), de l'equipament d'imatge i so (projector, amplificació, taula de so...) així com la resta de materials i el seu emmagatzematge. Fixar quin perfil, pel seus coneixements i/o experiència, poden manipular els diversos aparells.

Establir els procediments per a les sol·licituds, les autoritzacions i els usos de les claus, l'accés a l'equipament i a cadascun dels diversos espais.

Estipular la coordinació dels diversos usos, tant els esporàdics com el d'acolliments d'entitats i/o col·lectius creadors i la programació estable.

Marcar la formació i el coneixement de l'equipament en el maneig dels aparells de les instal·lacions (cortinatges, teló tallafocs, taula de so, taula de llum, climatització, llums de l'edifici, seguretat...)





Ajuntament de  
Sant Esteve Sesrovires

Estipular els mecanismes de control sobre l'ús de l'equipament, el consum sostenible de l'edifici i control de l'estat de l'equipament en el retorn de la cessió.

## 6. POSSIBLES SOLUCIONS ALTERNATIVES REGULADORES I NO REGULADORES

La manca d'una normativa que reguli l'ús del Teatre Municipal El Casino, fa que no hi hagi cap altra alternativa i les possibles solucions vindran donades per la mateixa consulta pública.

Sant Esteve Sesrovires, signat electrònicament al marge

El responsable de l'Àrea de Cultura

La regidora de Cultura

